

Critérios Específicos de Avaliação - 2018/2019

DISCIPLINA: __INGLÊS__ ANO DE ESCOLARIDADE: 9º

DIMENSÕES / DOMÍNIOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	VALORAÇÃO DOS INSTRUMENTOS	OBSERVAÇÕES
<p style="text-align: center;">CONHECIMENTOS E CAPACIDADES</p> <p>Compreensão Oral:</p> <p>Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</p> <p>Compreensão Escrita:</p> <p>Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; identificar os pontos principais em textos jornalísticos; compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; utilizar dicionários diversificados</p> <p>Interação Oral:</p> <p>Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos</p> <p>Interação Escrita:</p> <p>Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; escrever comentários e mensagens em blogs e redes sociais; responder a um inquérito, postal e/ou <i>email</i>.</p> <p>Produção Oral:</p>	<p>Exercícios de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - interação oral - produção oral - trabalho de projeto, com apresentação oral individual (1º e 2º períodos) e em grupo elaborado em sala de aula no 3º período. - compreensão oral <p>Testes:</p> <ul style="list-style-type: none"> . compreensão escrita . gramática e léxico . produção escrita 	<p>5%</p> <p>5%</p> <p>10%</p> <p>20%</p> <p>40 %</p>	<p>i) A percentagem final obtida é convertida na escala de níveis de 1 a 5, de acordo com a seguinte correspondência: 0 a 19% -Nível 1; 20 a 49% - Nível 2; 50 a 69% - Nível 3; 70 a 89% Nível 4; 90 a 100% - Nível 5.</p> <p>ii) Carácter contínuo da avaliação: CF2: 50% + 50% CF3: (1ºP + 2ºP + 3ºP)/3</p> <p>Nota: Critérios de avaliação de Atitudes e Valores (20%) - Consultar em documento próprio.</p>

(Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal

Produção Escrita:

Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos;
escrever
sobre os temas da atualidade estudados

APROVADO EM REUNIÃO DE CONSELHO DE DISCIPLINA EM 19/10/2018

APROVADO EM REUNIÃO DE CONSELHO PEDAGÓGICO EM 23/10 /2018

2 / 2

A COORDENADORA DE DEPARTAMENTO: MARIA JOÃO CORREIA

A DIRETORA: OLGA ANTUNES

Cofinanciado por:

