

Critérios Específicos de Avaliação - 2018/2019

 DISCIPLINA: **INGLÊS**

 ANO DE ESCOLARIDADE: **3º ANO**

DIMENSÕES / DOMÍNIOS (de acordo com as aprendizagens essenciais de cada disciplina)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	VALORAÇÃO DOS INSTRUMENTOS	OBSERVAÇÕES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES			
Compreensão Oral: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; ✓ Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; ✓ Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; reconhecer o alfabeto em Inglês; ✓ Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual. 	Exercícios de: <ul style="list-style-type: none"> - interação oral - produção oral - trabalho de projeto, com apresentação oral individual (1º e 2º períodos) e em grupo elaborado em sala de aula no 3º período. 	5% 5% 10%	i) A informação resultante da avaliação sumativa interna, nos três períodos letivos, expressa –se de forma descritiva, de acordo com a seguinte correspondência: 0 a 49% - Insuficiente; 50 a 69% - Suficiente; 70 a 89% - Bom; 90 a 100% - Muito Bom. ii) Caráter contínuo da avaliação: CF2: 50% + 50% CF3: (1ºP + 2ºP + 3ºP)/3 Nota: Critérios de avaliação de Atitudes e Valores (20%) - Consultar em documento próprio.
Compreensão Escrita: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; ✓ Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; ✓ Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês; ✓ Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes; ✓ Desenvolver a numeracia em língua inglesa. 	Testes: <ul style="list-style-type: none"> . compreensão escrita . gramática e léxico . produção escrita 	40 %	
Interação Oral: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; ✓ Interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. 	<ul style="list-style-type: none"> . compreensão oral 	20 %	
Interação Escrita: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal; ✓ Responder a um email, chat ou mensagem de forma muito simples. 			
Produção Oral: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comunicar informação pessoal elementar; expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente. 			

1 / 2

Cofinanciado por:

Agrupamento de Escolas de Constância
Escola Básica e Secundária Luís de Camões



Produção Escrita: <ul style="list-style-type: none">✓ Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens;✓ Ordenar palavras para escrever frases;✓ Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas;✓ Copiar e escrever palavras aprendidas;✓ Escrever os numerais aprendidos.			
--	--	--	--

APROVADO EM REUNIÃO DE CONSELHO DE DISCIPLINA EM 19/10/2018

APROVADO EM REUNIÃO DE CONSELHO PEDAGÓGICO EM 23/10 /2018

A COORDENADORA DE DEPARTAMENTO _____

A DIRETORA _____

Cofinanciado por:

